**بخش اول: فرم‌های خام و قابل چاپ**

**فرم شماره ۱: گزارش اجرایی و خودارزیابی معلم (مجری طرح)**

**)فرم ب(**

|  |  |
| --- | --- |
| **نام واحد کار:** |  |
| **نام مدرسه:** |  | **پایه:** |  |
| **نام و نام خانوادگی مجری:** |  |
| **زمان اجرا:** | از تاریخ: ............................ لغایت: ............................ |

**۱- شیوه‌های اجرایی استفاده شده و میزان جذابیت آن‌ها برای دانش‌آموزان:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ردیف** | **شیوه‌های استفاده شده (مثال: قصه‌گویی، نمایش، بازی گروهی، ...)** | **خیلی خوب** | **خوب** | **متوسط** | **نیاز به بهبود** |
| ۱ |  |  |  |  |  |
| ۲ |  |  |  |  |  |
| ۳ |  |  |  |  |  |

**۲- روش ابتکاری (در صورتی که از روش جدیدی استفاده کرده‌اید، توضیح دهید):**

**۳- چالش‌ها و مشکلات حین اجرا:**

**۴- پیشنهادات برای اجرای بهتر واحد کار در آینده:**

**۵- مستندات پیوست (عکس، فیلم، نمونه کار دانش‌آموزان):** دارد ☐ ندارد ☐

**نام و امضای مجری ............................**

**نام و امضای مدیر مدرسه............................**

**فرم شماره ۲: فرم جامع ارزیابی عملکرد مجری طرح کرامت**

|  |  |
| --- | --- |
| **نام آموزشگاه:** |  |
| **نام و نام خانوادگی مجری:** |  | **کد پرسنلی:** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ردیف** | **ملاک‌های عملکرد** | **عالی )۵(** | **خیلی خوب)۴(** | **خوب****(۳)** | **متوسط** **(2)** | **نیاز به تلاش(1)** | **شواهد و ملاحظات** |
| **الف) برنامه‌ریزی و طراحی** |
| ۱ | تدوین طرح درس خلاقانه و متناسب با واحد کار |  |  |  |  |  |  |
| ۲ | پیش‌بینی ابزار و وسایل کمک آموزشی مناسب |  |  |  |  |  |  |
| **ب) کیفیت اجرا و روش‌ها** |
| ۳ | ترغیب دانش‌آموزان به مشارکت فعال و گروهی |  |  |  |  |  |  |
| ۴ | استفاده بهینه از امکانات موجود |  |  |  |  |  |  |
| ۵ | رعایت تکریم شخصیت و کرامت دانش‌آموزان |  |  |  |  |  |  |
| **ج) خلاقیت و فعالیت‌های مکمل (هر مورد ۵ امتیاز اضافه)** |
| ۶ | استفاده از روش‌های ابتکاری و جدید |  |  |
| ۷ | برگزاری نمایشگاه، اردو یا بازدید مرتبط |  |  |
| **جمع امتیازات** |  |

**نام و نام خانوادگی ارزیاب: ............................**

**امضای مدیر و مهر مدرسه: ............................**

**فرم شماره ۳: معرفی اسامی مجریان برتر طرح کرامت**

**(فرم2)**

**نام آموزشگاه:** .................................... **سال تحصیلی:** ............................

| **ردیف** | **نام و نام خانوادگی مجری برتر** | **کد پرسنلی** | **پایه تدریس** | **امتیاز نهایی ارزیابی** | **دلیل اصلی انتخاب (فعالیت شاخص)** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ۱ |  |  |  |  |  |
| ۲ |  |  |  |  |  |
| ۳ |  |  |  |  |  |

**نام و نام خانوادگی مدیر: ............................**

**مهر و امضا**

**بخش دوم: نمونه‌های تکمیل‌شده برای الگوبرداری**

**نمونه تکمیل‌شده فرم شماره ۱ (گزارش مجری)**

|  |  |
| --- | --- |
| **نام واحد کار:** | همدلی و کمک به دیگران |
| **نام مدرسه:** | دبستان معرفت | **پایه:** | چهارم |
| **نام و نام خانوادگی مجری:** | مریم رضایی |

**۱- شیوه‌های اجرایی استفاده شده:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **شیوه‌های استفاده شده** | **خیلی خوب** | **خوب** | **متوسط** |
| پخش انیمیشن کوتاه «همسایه مهربان» | ✔️ |  |  |
| اجرای نمایش «کفش‌های لنگه به لنگه» | ✔️ |  |  |
| بازی گروهی «زنجیره محبت» |  | ✔️ |  |

**۲- روش ابتکاری:** راه‌اندازی «کافه گفتگو» در کلاس. دانش‌آموزان در گروه‌های کوچک دور یک میز نشستند و درباره این سوال بحث کردند: «اگر دوست ما وسیله‌ای را در خانه جا گذاشته باشد، چطور می‌توانیم بدون اینکه خجالت بکشد به او کمک کنیم؟». استقبال عالی بود.

**۳- چالش‌ها و مشکلات:** کمبود وقت برای اجرای کامل بازی گروهی. برخی دانش‌آموزان در ابتدا برای صحبت در گروه خجالت می‌کشیدند.

**۴- پیشنهادات:** اختصاص زمان بیشتر به فعالیت‌های عملی و گروهی. استفاده از کارت‌های گفتگو برای شروع بحث در گروه‌های کم‌حرف.

**نمونه تکمیل‌شده فرم شماره ۲ (ارزیابی عملکرد)**

| **ملاک‌های عملکرد** | **امتیاز** | **شواهد و ملاحظات** |
| --- | --- | --- |
| تدوین طرح درس خلاقانه و متناسب با واحد کار | ۵ | طرح درس کامل و شامل مراحل چهارگانه بود. |
| ترغیب دانش‌آموزان به مشارکت فعال و گروهی | ۵ | همه دانش‌آموزان در کافه گفتگو شرکت کردند. |
| رعایت تکریم شخصیت و کرامت دانش‌آموزان | ۵ | به نظرات همه دانش‌آموزان با احترام گوش داده شد. |
| استفاده از روش‌های ابتکاری (کافه گفتگو) | +۵ (امتیاز اضافه) | ایده‌ای نو و بسیار موثر در تقویت فن بیان و همدلی. |
| **جمع امتیازات** | ۲۰ | عملکرد عالی و فراتر از انتظار. |